

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ

Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü 1993 yılında kurulmuş olup, 100 öğrenci ile I. ve II. öğretim olarak eğitim ve öğretime başlamıştır. İlk mezunlarını 1996-1997 öğretim yılı sonunda veren bölümde 2005-2006 öğretim yılı itibarıyla toplam 630 öğrenci lisans öğrenimi görmüştür. Ayrıca Sosyal Bilimler Enstitüsü ile koordineli olarak yüksek lisans programı yürütülmektedir. Eski Türk Dili, Yeni Türk Dili, Türk Halk Edebiyatı, Eski Türk Edebiyatı ve Yeni Türk Edebiyatı olmak üzere beş anabilim dalından oluşan Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünde 1 Profesör, 6 Yardımcı Doçent ve toplam 5 Araştırma Görevlisi vardır. Öğrenciler 8 dönemden oluşan lisans öğrenimleri süresince bu beş anabilim dalının bölüm programında yer alan zorunlu ve seçmeli derslerine devam ederler, ayrıca 8. dönemde “bitirme tezi” hazırlarlar. Bölüme ait her biri 100 öğrenci kapasiteli 2 anfi ile her biri 60 öğrenci kapasiteli 2 derslik bulunmaktadır. Bölümün amacı hem geçmiş dönemlerdeki hem de günümüzdeki durumu açısından Türk dili ve edebiyatını ele almak ve tanıtmak, Türk dilinin başlangıcından bugüne dek olan gelişimi, yapısı, diğer dillerle bağlantısı ile Türk edebiyatı, halk bilimi alanlarında bilimsel araştırmalar yapabilecek nitelikli insanlar yetiştirmektir. Türk Dili ve Edebiyatı Bölümüne öğrenci alımı ÖSYM tarafından yapılan merkezî sınav ile olmaktadır. Öğrencilerin bölümden mezun olabilmeleri lisans programında belirtilen dersleri başarıyla vermeleri gerekmektedir. Başarıyla mezun olan öğrencilere Lisans Diploması verilmektedir. Lisans öğrenimini başarıyla tamamlayan öğrenciler Sosyal Bilimler Enstitüsünün koordinasyonu ile yüksek lisans öğrenimine devam edebilirler. Ayrıca Tezsiz Yüksek Lisans yaptıkları takdirde Millî Eğitim Bakanlığı’na bağlı resmi ve özel okullarda öğretmen olarak çalışma imkanları yanında devlet arşivleri, özel dershaneler ve kütüphanelerde de çalışma imkanı bulabilmektedirler. Ayrıca medya alanında, yani basın-yayın, radyo-televizyon kuruluşlarında, reklam sektöründe çalışabilirler.

Bölüm Başkanı: Prof. Dr. Ali TORUN

Bölüm Başkanı Yardımcısı: Yard. Doç. Dr. Kadir GÜLER

Staff

Prof. Dr. Ali TORUN

Yard. Doç. Dr. Kadir GÜLER

Yard. Doç. Dr. Mustafa GÜNEŞ

Yard. Doç. Dr. G. Tarıman CENİKOĞLU

Yard. Doç. Dr. Atilla BATUR

Yard. Doç. Dr. Bilal AKTAN

Yard. Doç. Dr. Muvaffak EFLATUN

Arş. Gör. Dr. Aziz MERHAN

Arş. Gör. Seyfullah YILDIRIM

Arş. Gör. Özlem KAYABAŞI

Arş. Gör. Emek ÜŞENMEZ

Arş. Gör. Fatma ŞENYÜZ

E-mail

atorun@dumlupinar.edu.tr

kguler@dumlupinar.edu.tr

mgunes188@mynet.com

gtcenikoglu@dumlupinar.edu.tr

atillabatur@hotmail.com

baktan@dumlupinar.edu.tr

meflatun8@hotmail.com

amerhan@dumlupinar.edu.tr

seyfi@dumlupinar.edu.tr

ozlemkayabasi@yahoo.com

fahemek@gmail.com

fatmasenyuz@dumlupinar.edu.tr

| ERASMUS Bölüm Koordinatörü | Oda no | Telefon no | E-posta |
|-----------------------------------|---------------|------------------------|-------------------------------|
| Yrd. Doç. Dr. Bilal AKTAN | B1 | +90 274 2652051 (3302) | baktan@dumlupinar.edu.tr |
| AKTS Bölüm Koordinatörleri | | | |
| Arş. Gör. Dr. Aziz MERHAN | B6 | +90 274 2652051(3507) | amerhan@dumlupinar.edu.tr |
| Arş. Gör. Fatma ŞENYÜZ | B9 | +90 274 2652051(3506) | fatmasenyuz@dumlupinar.edu.tr |

| TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI | | | | | | | |
|---|-------------|-----------|-----------|---------------------------------------|-------------|-----------|-----------|
| T: Teorik (saat/hafta) U: Uygulama (saat/hafta) K: Krediler AKTS: Avrupa Kredi Transfer Sistemi | | | | | | | |
| YIL: I, DÖNEM: 1 | | | | YIL: I, DÖNEM: 2 | | | |
| DERSLER | T+U | K | AKTS | DERSLER | T+U | K | AKTS |
| İngilizce I | 2+0 | 2 | 3,0 | İngilizce II | 2+0 | 2 | 3,0 |
| Osmanlıca I | 4+0 | 4 | 6,0 | Osmanlıca II | 4+0 | 4 | 6,0 |
| Eski Türk Edebiyatı I | 3+0 | 3 | 4,5 | Eski Türk Edebiyatı II | 3+0 | 3 | 4,5 |
| Türk Halk Edebiyatı I | 3+0 | 3 | 4,5 | Türk Halk Edebiyatı II | 3+0 | 3 | 4,5 |
| Yeni Türk Edebiyatı I | 3+0 | 3 | 4,5 | Yeni Türk Edebiyatı II | 3+0 | 3 | 4,5 |
| Türkiye Türkçesi I | 3+0 | 3 | 4,5 | Türkiye Türkçesi II | 3+0 | 3 | 4,5 |
| Edebi Bilgiler I | 2+0 | 2 | 3,0 | Edebi Bilgiler II | 2+0 | 2 | 3,0 |
| Toplam | 20+0 | 20 | 30 | Toplam | 20+0 | 20 | 30 |
| YIL: II, DÖNEM: 1 | | | | YIL: II, DÖNEM: 2 | | | |
| DERSLER | T+U | K | AKTS | DERSLER | T+U | K | AKTS |
| Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I | 2+0 | 2 | 3,0 | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II | 2+0 | 2 | 3,0 |
| Osmanlıca III | 4+0 | 4 | 6,0 | Osmanlıca IV | 4+0 | 4 | 6,0 |
| Eski Türk Edebiyatı III | 3+0 | 3 | 4,0 | Eski Türk Edebiyatı IV | 3+0 | 3 | 4,5 |
| Türk Halk Edebiyatı III | 3+0 | 3 | 4,0 | Türk Halk Edebiyatı IV | 3+0 | 3 | 4,5 |
| Yeni Türk Edebiyatı III | 3+0 | 3 | 4,5 | Yeni Türk Edebiyatı IV | 3+0 | 3 | 4,0 |
| Türk Dili Tarihi | 3+0 | 3 | 4,5 | Dilbilimi | 3+0 | 3 | 4,0 |
| <i>Seçmeli Ders I</i> | 3+0 | 3 | 4,0 | <i>Seçmeli Ders II</i> | 3+0 | 3 | 4,0 |
| Toplam | 21+0 | 21 | 30 | Toplam | 21+0 | 21 | 30 |
| YIL: III, DÖNEM: 1 | | | | YIL: III, DÖNEM: 2 | | | |
| DERSLER | T+U | K | AKTS | DERSLER | T+U | K | AKTS |
| Temel Bilgi Teknolojileri Kullanımı | 1+2 | 0 | 3,0 | Temel Bilgisayar Bilimleri | 2+2 | 3 | 5,0 |
| Eski Türk Edebiyatı V | 3+0 | 3 | 5,5 | Eski Türk Edebiyatı VI | 3+0 | 3 | 5,0 |
| Halk Edebiyatı V | 3+0 | 3 | 5,5 | Türk Halk Edebiyatı VI | 3+0 | 3 | 5,0 |
| Yeni Türk Edebiyatı V | 3+0 | 3 | 5,5 | Yeni Türk Edebiyatı VI | 3+0 | 3 | 5,0 |
| Eski Türkçe | 3+0 | 3 | 5,5 | Orta Türkçe | 3+0 | 3 | 5,0 |
| <i>Seçmeli Ders III</i> | 3+0 | 3 | 5,5 | <i>Seçmeli Ders IV</i> | 3+0 | 3 | 5,0 |
| Toplam | 16+2 | 15 | 30 | Toplam | 17+2 | 18 | 30 |
| YIL: IV, DÖNEM: 1 | | | | YIL: IV, DÖNEM: 2 | | | |
| DERSLER | T+U | K | AKTS | DERSLER | T+U | K | AKTS |
| Eski Türk Edebiyatı VII | 3+0 | 3 | 5,0 | Eski Türk Edebiyatı VIII | 3+0 | 3 | 5,0 |
| Türk Halk Edebiyatı VII | 3+0 | 3 | 5,0 | Türk Halk Edebiyatı VIII | 3+0 | 3 | 5,0 |
| Yeni Türk Edebiyatı VII | 3+0 | 3 | 5,0 | Yeni Türk Edebiyatı VIII | 3+0 | 3 | 5,0 |
| Eski Anadolu Türkçesi | 3+0 | 3 | 5,0 | Cümle Bilgisi | 3+0 | 3 | 5,0 |
| Türk Lehçe ve Ağızları I | 3+0 | 3 | 5,0 | Türk Lehçe ve Ağızları II | 3+0 | 3 | 5,0 |
| <i>Seçmeli Ders V</i> | 3+0 | 3 | 5,0 | <i>Tez Dersleri</i> | 4+2 | 5 | 5,0 |
| Toplam | 18+0 | 18 | 30 | Toplam | 19+2 | 20 | 30 |

| SEÇMELİ DERSLER | | | | | | | |
|--|-----|---|------|---|-----|---|------|
| YIL: II, DÖNEM: 1 | | | | YIL: II, DÖNEM: 2 | | | |
| SEÇMELİ DERS I | T+U | K | AKTS | SEÇMELİ DERS II | T+U | K | AKTS |
| Farsça I | 3+0 | 3 | 4,0 | Farsça II | 3+0 | 3 | 4,0 |
| Tanzimat Devri Fikir Hareketleri I | 3+0 | 3 | 4,0 | Tanzimat Devri Fikir Hareketleri II | 3+0 | 3 | 4,0 |
| Türk Mitolojisi I | 3+0 | 3 | 4,0 | Türk Mitolojisi I | 3+0 | 3 | 4,0 |
| Yazılı ve Sözlü Anlatım I | 3+0 | 3 | 4,0 | Yazılı ve Sözlü Anlatım II | 3+0 | 3 | 4,0 |
| YIL: III, DÖNEM: 1 | | | | YIL: III, DÖNEM: 2 | | | |
| SEÇMELİ DERS III | T+U | K | AKTS | SEÇMELİ DERS IV | T+U | K | AKTS |
| Eski Türk Edebiyatı Metin İncelemeleri I | 3+0 | 3 | 5,5 | Eski Türk Edebiyatı Metin İncelemeleri II | 3+0 | 3 | 5,0 |
| Halk Bilimi Derleme Metodları I | 3+0 | 3 | 5,5 | Halk Bilimi Derleme Metodları II | 3+0 | 3 | 5,0 |
| Tenkit Tarihi I | 3+0 | 3 | 5,5 | Tenkit Tarihi II | 3+0 | 3 | 5,0 |
| Diksiyon | 3+0 | 3 | 5,5 | Kıpçak Türkçesi | 3+0 | 3 | 5,0 |
| Tiyatro I | 3+0 | 3 | 5,5 | Tiyatro II | 3+0 | 3 | 5,0 |
| Mesleki İngilizce I | 3+0 | 3 | 5,5 | Mesleki İngilizce II | 3+0 | 3 | 5,0 |
| | | | | Mukayeseli Edebiyat | 3+0 | 3 | 5,0 |
| YIL: IV, DÖNEM: 1 | | | | YIL: IV, DÖNEM: 2 | | | |
| SEÇMELİ DERS V | T+U | K | AKTS | TEZ DERSLERİ | T+U | K | AKTS |
| Eski Türk Edebiyatının Kaynakları | 3+0 | 3 | 5,0 | Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları | 4+2 | 5 | 5,0 |
| Halk Bilimi Kuramları | 3+0 | 3 | 5,5 | Eski Türk Edebiyatı Araştırmaları | 4+2 | 5 | 5,0 |
| Çağatay Türkçesi | 3+0 | 3 | 5,0 | Türk Dili Araştırmaları | 4+2 | 5 | 5,0 |
| Eski Yazı ve Kitap Bilgisi | 3+0 | 3 | 5,0 | Türk Halk Edebiyatı Araştırmaları | 4+2 | 5 | 5,0 |
| | | | | Türk Folklor Araştırmaları | 4+2 | 5 | 5,0 |
| | | | | Klasik Nesir Araştırmaları | 4+2 | 5 | 5,0 |
| | | | | Divan Şiiri Araştırmaları | 4+2 | 5 | 5,0 |

TDE 121411005 İngilizce I 2+0 3,0
Kendini tanıtmaya, sayılar ve saatler, ülkeler ve milletler, fiziksel görünüş, sıfatların kıyaslama ve üstünlük dereceleri, edatlar (yer/zaman), geniş zaman, zamirler, şimdiki zaman, belirteçler, belirli ve belirsiz tanımlıklar, geçmiş zaman, şimdiki zamanın hikayesi, yardımcı fiiller.

TDE 121411100 Osmanlıca I 4+0 6,0
Alfabe, bitişen ve bitişmeyen harfler, Türkçe ünlülerin yazılışı, Türkçe eklerin yazılışı, Arapça ve Farsça ünlülerin yazılışı, Türkçe zaman ekleri, Türkçe yapım ekleri, Türkçe yapım ekleri, Arapça ve Farsça kelimelerin tamlamaları, Arapça ve Farsça çokluk ekleri, metin okuma ve yazma uygulamaları.

TDE 121411101 Eski Türk Edebiyatı I 3+0 4,5
Türk edebiyatının dönemleri, İslam öncesi Türk Edebiyatı, İslamiyet etkisinde gelişen Türk Edebiyatı, İslami Türk edebiyatının tarihi gelişimi, Karahanlı dönemi Türk edebiyatı, Kutadgu Bilig, Divanü Lügati't-Türk, Atabetü'l-Hakayık, ilk Türk sufilere, tasavvuf, Ahmed Yesevi, Hakim Süleyman Ata, Şair Ali ve diğer büyük Türk sufilere.

TDE 121411102 Türk Halk Edebiyatı I 3+0 4,5
Halk nedir?, Millet nedir?, Milliyet nedir?, Kültür nedir?, Medeniyet nedir?, Folklor nedir?, kültür ve medeniyet arasındaki etkileşim, kültür ve folklor arasındaki etkileşim, folklorun ortaya çıkışı, folklorun Türkiye'deki gelişimi, folklorun diğer bilimlerle ilişkisi, folklorun çeşitleri.

TDE 121411103 Yeni Türk Edebiyatı I 3+0 4,5
Batılılaşma hareketlerine genel bir bakış, Tanzimat Fermanı, İstanbul'da hayatın değişmesi, gazetecilik, Encümen-i Daniş, Kalemler, Mustafa Reşit Paşa, İbrahim Şinasi, Şinasi'nin diğerleri üzerindeki etkisi, Ziya Paşa, Namık Kemal.

TDE 121411104 Türkiye Türkçesi I 3+0 4,5
Dilin tanımı ve yeryüzünde diller, Türk yazı dilinin tarihi gelişimi, nazım ve nesir dili, Türkçede sesler, ses birleşmeleri, ses değişimleri, kelimenin tanımı, ses yapısı bakımından kelimeler, kök, gövde ve ekler, yapım ekleri, isimden isim ve fiilden fiil yapım ekleri, çekim ekleri.

TDE 121411105 Edebi Bilgiler I 2+0 3,0
Aruz ölçüsü ve kalıpları, hece ölçüsü ve kalıpları, divan şiirinde uyak ve redif, halk şiirinde uyak ve redif, yeni Türk şiirinde uyak ve redif, gazel, kaside, mesnevi, kıt'a, müstezad, rubai, tuyuğ, murabba, şarkı, beşli ve altılı nazım şekilleri, müsebbâ, müsemmen, mütessa, muaşşer, terki-i bend, terci-i bend, nazım türleri: tevhit, münacat, mersiye, medhiye, hicviye, fahriye; anonim halk şiirinde nazım şekilleri ve türler, aşık edebiyatında nazım şekilleri ve türler.

TDE 121411006 İngilizce II 2+0 3,0
gelecek zamanlar, şimdiki bitmiş zaman, sürekli şimdiki bitmiş zaman, geçmişte bitmiş zaman, izin ve

zorunluluk bildiren yardımcı fiiller, edilgen çatı, dolaylı anlatım, şart cümleleri, ilgi cümleleri, "would" kullanımı, isim fiiller ve mastar halindeki fiiller.

TDE 121412106 Osmanlıca II 4+0 6,0
Arapça kelime ve şekiller, aslı ve zaid harfler, Arapça kelime çeşitleri, isim-mastar, ism-i fail, ism-i meful, Farsça kelime ve şekiller, isim-sıfat-türemiş ve birleşik isimler, Farsça edatlar, metin okuma ve yazma uygulamaları.

TDE 121412107 Eski Türk Edebiyatı II 3+0 4,5
İslam kültürünün bilim dalları divan edebiyatının kaynakları, İslami dönem Türk kültürüne verilen adlar, divan edebiyatının kaynakları ve özellikleri, tasavvuf, din ve felsefe, itikat, tarih, batıl ve hakiki bilgiler, hayat, bezm ü rezm, tarihi olaylar, adet ve ahlak, sanat anlayışı, divan edebiyatında mefhumlar, divan edebiyatında mazmunlar, divan edebiyatında vezin şekil ve nazım.

TDE 121412108 Türk Halk Edebiyatı II 3+0 4,5
Türk halk edebiyatının belli başlı nazım tür ve şekillerine giriş, halk edebiyatının başlıca nazım tür ve şekilleri, mani, koşma, ninni, türkü, ağıt, destan, hikaye, masal, güzelleme, koçaklama, taşlama, halk tiyatrosuna genel giriş, meddah, karagöz, kukla, orta oyunu.

TDE 121412109 Yeni Türk Edebiyatı II 3+0 4,5
Tanzimat'ın ikinci nesli, sosyal hayat, tiyatro, hikaye ve roman, tenkit ve deneme, Recaizade Mahmut Ekrem, Muallim Naci, Recaizade Mahmut Ekrem, Abdülhak Hamit, Hamit'teki Batı tesiri, Samipaşazade Sezai.

TDE 121412110 Türkiye Türkçesi II 3+0 4,5
Anlam ve görev bakımından kelimeler, isimler, özel isimler, ortak isimler, isim işletme ekleri (çokluk ekleri, iyelik ekleri, hal ekleri, soru ekleri), sıfatlar, zarflar, zamirler, fiiller, partisipler, gerundiumlar, edatlar, kelime grupları, cümlenin öğeleri, cümle tahlilleri, noktalama işaretleri ve yazım kuralları.

TDE 121412111 Edebi Bilgiler II 2+0 3,0
Yeni Türk şiirinde düzenli nazım şekilleri, karışık düzenli ve serbest nazım şekilleri, divan şiirinden geliştirilen şekiller ve nazım türleri, edebi sanatlara giriş, anlamla ilgili sanatlar, mecazlar, sözle ilgili sanatlar, tarih düşürme ve mülemma, edebi sanatlar bağlamında örnek metin çözümlemeleri.

TDE 121413001 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I 2+0 3,0
"Türk İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük" dersini okumanın amacı ve inkılap kavramı, Osmanlı imparatorluğunun yıkılışını ve Türk inkılabını hazırlayan sebeplere toplu bir bakış, Osmanlı imparatorluğunun parçalanması, Mondros Ateşkes Antlaşması, işgaller karşısında memleketin durumu ve Mustafa Kemal Paşa'nın tepkisi, Mustafa Kemal Paşa'nın Samsun'a çıkışı, Milli Mücadele için ilk adım, kongreler yolu ile teşkilatlanma, Kuvayı

Milliye ve Misak-ı Milli, Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin açılması, Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin İstiklal Savaşı'nın yönetimini ele alması, Sakarya Zaferi'ne kadar Milli Mücadele, Sakarya Savaşı ve Büyük Taarruz, Eğitim ve kültür alanında ve sosyal ve iktisadi alanda milli mücadele, Mudanya'dan Lozan'a.

TDE 121413112 Osmanlıca III 4+0 6,0

Arapça ve Farsça Unsurlar, Osmanlıcada yazı türlerinin genel tanıtımı, matbu yazı türü ve örnekleri, nesih yazı türü ve örnekleri, rik'a yazı türü ve örnekleri, divani yazı türü ve örnekleri, matbu Osmanlıca şiir ve nesir örnekleri, matbu Osmanlıca şiir ve nesir örnekleri, yeni harfli şiir örneklerinin Osmanlıca olarak yazım tekniği, yeni harfli nesir yazı örneklerinin Osmanlıca olarak yazım tekniği.

TDE 121413113 Eski Türk Edebiyatı III 3+0 4,0

XIII. yüzyılda Anadolu'da gelişen Türk edebiyatı, Hacı Bektaş Veli, Mevlana Celaleddin Rumi, Yunus Emre, Ahmed Fakih, Hoca Dehhani, Şeyyad Hamza, XIV. yüzyıl Türk edebiyatına genel bakış, XIV. yüzyıl Orta Asya sahası Türk edebiyatı, XIV. yüzyıl Azeri sahası Türk edebiyatı, Nesimi.

TDE TDE 121413114 Türk Halk Edebiyatı III

3+0 4,0

Aşık edebiyatının tanımı ve kaynakları, kam, baskı, şaman, ozan ve aşık kavramlarının tanımı ve gelişimi, eski türk şiiri'nde ozan kavramı, İslami dönem Türk halk şiiri ve aşık kelimesi, aşıkların sınıflandırılması, aşıkların kendilerini değerlendirmesi, halkın aşıklara bakışı, aydınların halka bakışı, aşıklık gelenekleri, aşık edebiyatında görülen motifler: rüya motifi, saz çalma ve bâde motifleri, aşık edebiyatının özellikleri, aşık edebiyatı üzerine yapılan çalışmalar, aşık edebiyatında aruzlu türler.

TDE 121413115 Yeni Türk Edebiyatı III 3+0 4,5

II. Meşrutiyet dönemi, Servet-i Fünun Topluluğu, topluluğun kuruluşu, ortak özellikleri, Tevfik Fikret, Hüseyin Cahit Yalçın, Cenap Şehabettin, sembolizm, polemikler, Halit Ziya Uşaklıgil, Batı romanı.

TDE 121413116 Türk Dili Tarihi 3+0 4,5

Türk Dili Tarihi ile ilgili belli başlı bilimsel yayınların tanıtılması, Türk dilinin doğuşu ve akraba diller meselesi, Ural-Altay dilleri teorisi, Altay dilleri teorisi, Türk dilinin tarihî devreleri ve tarihî lehçelerin doğuşu, Ön Türkçe, Ana Türkçe, Eski Bulgarca, Eski Türkçenin fonetik özellikleri, Karahanlı Türkçesinin fonetik özellikleri, Orta Türkçenin fonetik özellikleri, Kıpçak (Kuzey) Türkçesinin fonetik özellikleri, Çağatay (Doğu) Türkçesinin fonetik özellikleri, Eski Anadolu Türkçesinin fonetik özellikleri, Osmanlı Türkçesinin fonetik özellikleri, Türkiye Türkçesine geçiş ve çağdaş Türk lehçeleri.

TDE 121413500 Farsça I 3+0 4,0

İsim (teklik, çokluk), ismin halleri, isim tamlaması, kökler, yapıları bakımından isimler, türemiş isimler, önekler, sonekler, sıfatlar, sayılar, zamirler, fiiller, örnek metin çözümlenmeleri.

TDE 121413504 Yazılı Ve Sözlü Anlatım I 3+0 4,0

Yazım, noktalama, genel bilgiler, plan yapma, anlatım türleri, anlatım bozuklukları, cümle bozuklukları, iyi anlatımın nitelikleri, yazılı kompozisyon türleri, şiir, diğer edebi türler, bilimsel yazılar ve özellikleri, çeşitli eserlerin okunup incelenmesi, seçme metinler üzerinde çalışmalar.

TDE 121413501 Tanzimat Devri Fikir Hareketleri

I 3+0 4,0

Tanzimat devri, Tanzimat yıllarında Osmanlı devleti, Fransız İhtilali, Tanzimat devrindeki fikirler, Osmanlıdaki medenileşme hareketleri, Osmanlıcılık hareketleri ve Panislavizm.

TDE 121413502 Türk Mitolojisi I 3+0 4,0

Mitolojinin tanımı ve özellikleri, mitolojinin çeşitleri: teogony, kozmogony, antropogony, eskatoloji; mitolojinin özellikleri, batı ve doğu mitolojileri (Yunan, Hint, Çin, Japon ve Budist), Türk mitolojisi, Gök Tanrı inancı, Türklerde tanrı ve ruh kavramları, Türklerde ölüm ve yeniden diriliş inancı, Şaman ve tören kavramları, atalar kültü, dağol güçlere olan inançlar, Türklerde potlaç, yağma ve saç geleneği, Türklerde Budist mitoloji, Türklerde manihist mitoloji, Türklerde yada taşı inancı, Türk mitolojisinde türeyiş efsanesi.

TDE 121414002 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi

II 2+0 3,0

Atatürk inkılabının hedefleri ve stratejisi, siyasi alandaki inkılapları, Terakkiperver Cumhuriyet Fırkası ve Takrir-i Sükun dönemi, Türk hukuk inkılabı, iktisat inkılabı, çok partili hayata geçme denemesi ve bazı iç siyasi olaylar, sosyal yapıda yapılan inkılaplar, Türk modernleşmesi, kadın hakları ve Atatürk, Atatürk'ten günümüze Türkiye Cumhuriyeti'nin dış politikası, Türkiye'nin jeopolitik durumu, Ermeni sorunu, Kıbrıs sorunu ve Yunan sorunu, Atatürk'ün cumhuriyetçilik ilkesi, Atatürk'ün milliyetçilik ilkesi (Atatürk milliyetçiliği), Atatürk'ün devletçilik ilkesi, Atatürk'ün halkçılık ilkesi, Atatürk'ün laiklik ilkesi, Milli Egemenlik ve Atatürk, Atatürk'ün inkılapçılık ilkesi, Atatürk ve devlet hayatı. Atatürk ve fikir hayatı, Atatürk ve gençlik, Atatürk ve bilim.

TDE 121414117 Osmanlıca IV 4+0 6,0

Osmanlıca yazı türleri, matbu yazı türü örnekleri, nesih yazı türü örnekleri, rik'a yazı türü örnekleri, divani yazı türü örnekleri, matbu Osmanlıca şiir ve nesir örnekleri, yazma Osmanlıca metinleri.

TDE 121414118 Eski Türk Edebiyatı IV 3+0 4,5

XIV. yüzyıl Anadolu sahası Türk edebiyatına genel bir bakış, Gülşehri, Aşık Paşa, Ahmedî, Kadı Burhaneddin, Eflaki, Hoca Mesud, Şeyhoğlu Mustafa, XIV. yüzyıl Anadolu sahasında yazılan mesneviler ve mensur eserler, XV. yüzyıl Türk edebiyatı, Şeyhi, Necati, Ahmed Paşa, Eşrefoğlu Rumi.

TDE 121414119 Türk Halk Edebiyatı IV 3+0 4,5
VI. yüzyıl aşık edebiyatının özellikleri ve başlıca temsilcileri, Koroğlu, Karacaoğlan, VII. yüzyıl aşık edebiyatının özellikleri ve başlıca temsilcileri, Gevherî, Aşık Ömer, VIII. yüzyıl aşık edebiyatının özellikleri ve başlıca temsilcileri, Divan şairlerinin Aşık Edebiyatı'na yönelmeleri, XIX. yüzyıl aşık edebiyatının özellikleri ve başlıca temsilcileri, siyasi değişimler, aşıkların iletişim unsuru olarak görülmesi, halk şiirine yöneliş, dönemin önemli şahsiyetleri: Erzurumlu Emrah, Aşık Sümmâni, Aşık Şenlik, Aşık Seyrânî, Bayburtlu Zihni, Dertli, Dadaloğlu, XX. yüzyıl aşık edebiyatının özellikleri ve başlıca temsilcileri: Aşık Veysel, Davut Sulari.

TDE 121414120 Yeni Türk Edebiyatı IV 3+0 4,0
Fecr-i Atî, kuruluşu, beyannamesi, beyannamenin özellikleri, Ahmet Haşim, "Şiir Hakkında Bazı Mülahazalar", Ahmet Haşim ve sembolizm, popüler edebiyat, Hüseyin Rahmi Gürpınar, Yakup Kadri Karaosmanoğlu.

TDE 121414121 Dilbilimi 3+0 4,0
Dilbilimiyle ilgili temel kaynakların tanıtımı, dilbilimin tanımı ve dilbilimi tarihine genel bir bakış, dilbilimin belli başlı alanları, ses bilgisi (fonetik), şekil bilgisi (morfoloji), cümle bilgisi (sentaks), sözcük bilimi (leksikoloji), sözlük bilimi (leksikografi), ad bilimi (onomastik), anlam bilimi (semantik), bugünkü belli başlı dilbilimi akımları ve bunların temsilcileri.

TDE 121414500 Farsça II 3+0 4,0
Farsça söz dizimi, özne, yüklem, nesne, cümle yapısı, basit cümleler, bileşik cümleler, isim cümleleri, fiil cümleleri.

TDE 121414504 Yazılı ve Sözlü Anlatım II 3+0 4,0
Sözlü anlatı türleri, sohbet, röportaj, nutuk, tiyatro, masal, hikaye, çocuk hikayeleri, yazılı anlatı türleri, makale, deneme, fıkra.

TDE 121414502 Türk Mitolojisi II 3+0 4,0
Türk mitolojisindeki kutsal tanrı ve ruhlar, Türk mitolojisindeki yer ve gök tanrıları, Türk mitolojisindeki kozmolojik unsurlar, Türk mitolojisindeki evren anlayışı, Türk mitolojisindeki yaratılış inancı, Türk mitolojisindeki yaratılışlar: ağaçların yaratılışı, hayvanların yaratılışı; Türk mitolojisindeki hayvanlar: doğa üstü ve yırtıcı hayvanlar, vahşi ve evcil hayvanlar; Türk mitolojisinin bazı unsurları: demir, kuğu ve kartal motifleri ve diğer motifler.

TDE 121414501 Tanzimat Devri Fikir Hareketleri II 3+0 4,0
Abdülaziz, Mustafa Fazıl Paşa devri, Yeni Osmanlıların yayın faaliyetleri, Avrupa'ya kaçışları, Yeni Osmanlıların Avrupa'daki hayatları, Yeni Osmanlıların Avrupa'daki yayın faaliyetleri, Ali Suavi ve diğerleri.

TDE 121415007 Temel Bilgi Teknolojileri Kullanımı 1+2 3,0
Bilgisayara giriş, bilgisayarın tarihi öyküsü, bilgisayarların kullanıldığı alanlar, bilgisayar verilerinin işlenmesi; bilgisayarda kodlama sistemleri; bilgisayarın bölümleri, iç donanım elemanları, yan bellek birimleri; dış donanım elemanları; bilgisayar ağları, ağ çeşitleri, ağ yapıları; bilgisayar virüsleri; yazılım, işletim sistemi yazılımları; DOS işletim sistemi I-II; Windows 2000 I: genel bakış, Windows 2000 II: kullanım ve fonksiyonları; Microsoft Word I: genel bakış; Microsoft Word II: yazım, dosya, düzen, görünüm; Microsoft Word III: ekle, biçim, araçlar, tablo, pencere.

TDE 121415122 Eski Türk Edebiyatı V 3+0 5,5
XVI. yüzyıl Çağatay sahası Türk edebiyatı, XVI. yüzyıl Azeri sahası Türk edebiyatı, Fuzulî, hayatı, edebî şahsiyeti, eserleri, Fuzulî'nin şiirlerinden örnekler ve metin çözümlemeleri, XVI. yüzyıl Osmanlı sahası Türk edebiyatı, Zâtî, hayatı, eserleri, edebî şahsiyeti, şiirlerinden örnekler ve metin çözümlemeleri, mesnevîler, örnek mesnevî metinleri, mensur eserler.

TDE 121415123 Halk Edebiyatı V 3+0 5,5
Tasavvuf bağlamında dinî ve mistik Türk edebiyatı, Türk tasavvuf edebiyatının etkilendiği bilimler, dinî-tasavvufî Türk edebiyatı tarihi, nazım şekilleri ve türleri, belli başlı dil ve üslup özellikleri, tasavvuf tarihine kısaca bakış, tasavvuf bağlamında dinî ve mistik Türk edebiyatı.

TDE 121415124 Yeni Türk Edebiyatı V 3+0 5,5
Fransız ihtilali, milliyetçilik hareketleri, Osmanlı devletinin durumu, millî edebiyat, "Yeni Lisan" hareketi, Ömer Seyfettin, Ali Canip, dernekler, yayın organları ve yayımlar.

TDE 121415125 Eski Türkçe 3+0 5,5
Eski Türkçe ile ilgili belli başlı kaynakların tanıtımı, Eski Türkçenin Türk yazı dili tarihi içindeki yeri, Göktürk yazısının tanıtımı, Göktürkçenin ses bilgisi özellikleri, Göktürkçenin şekil bilgisi özellikleri, Orhun Yazıtlarının okunup incelenmesi, Uygur yazısının tanıtımı, Uygur Türkçesiyle yazılmış metinlerin okunup gramer bakımından incelenmesi.

TDE 121415500 Eski Türk Edebiyatı Metin İncelemeleri I 3+0 5,5
Metin incelemeye giriş, metin inceleme yöntemleri, metin şerhi, edebî tenkit, klasik edebiyatta birlik noktaları, metinler şerhinde parça ve bütün, metinlerin şerh ve izah yöntemi, metnin şekil olarak incelenmesi, metnin içerik olarak incelenmesi, edebî okullar ve şahsiyetler, metin şerhinin problemleri, allegorik anlatım, metin tamiri, dünden bugüne şerh geleneği.

TDE 121415501 Halkbilimi Derleme Metotları I 3+0 5,5
Halkbiliminde derleme (alan araştırması) kavramı ve önemi, derlemenin planlama ve hazırlık safhası, araştırma konusunun tespiti ve analizi, sahaya

çıkmadan önce yapılacak hazırlıklar, kaynak kişilerle münasebet kurulması ve sürdürülmesi, gözlem yoluyla derleme yöntemleri, gözlem tekniği ve çeşitleri, gözlemlerin nasıl ve ne zaman kaydedileceği, nelerin gözleminin yapılacağı, olayların ortam bakımından çeşitleri, mülakat yoluyla derleme yöntemleri, mülakat tekniği ve çeşitleri, elde edilen malzemenin kontrolü ve arşivlenmesi.

TDE 121415503 Diksiyon 3+0 5,5

Konuşma diline ilişkin genel bilgiler, konuşma dili-yazı dili ayrımı, konuşmanın toplumsal iletişimdeki yeri, güzel ve etkili konuşma (retorik), konuşmanın fizyolojik oluşumu: konuşmanın gerçekleşmesini sağlayan organlar, ses, tınılatıcılar, soluşun dizginlenmesi, sesin nitelikleri, ses eğitimi yöntemi, Türkçenin ses özellikleri: Türkçedeki sesler, ünlüler, ünsüzler, Türkçenin bürün (prosody) özellikleri, süre, ulama, tonlama (intonation), ezgi (melody), vurgu: kelime, grup ve cümle vurguları, ses değişimleri: benzeşme, benzeşmezlik, ses kaybı, ses türemesi, kaynaşma ve ünlü çatışması.

TDE 121415008 Temel Bilgisayar Bilimleri

2+2 5,0

Microsoft Excel I: giriş, Excel programında temel işlemler; Microsoft Excel II: Excelde formül oluşturmak; Microsoft Excel III: hücreleri biçimlendirme, sayfa yapısının ayarlanması; Microsoft Excel IV: sayfayı yazdırmak, verilerin otomatik süzülmesi, grafik oluşturmak; PowerPoint 2000 I: giriş, PowerPoint programının çalıştırılması, PowerPoint çalışma ortamı, iyi bir sununun hazırlanmasında dikkat edilmesi gereken hususlar; PowerPoint 2000 II: slayt tasarımının yapılması I; PowerPoint 2000 III: slayt tasarımının yapılması II; Microsoft Access 2000 I: genel görünüm; Microsoft Access 2000 II: Access 2000 veri tabanına giriş; Microsoft Access 2000 III: kullanımı ve fonksiyonları; internet and web tasarımı I: genel tanımlama, internet nasıl çalışır?, Windows 98 ile internet bağlantısı, Internet Explorer 6.0; internet and web tasarımı II: e-posta adreslerinin alınımı, internette arama, FTP, HTML ve web tasarımı; internet and web tasarımı III: web sayfalarında metin kullanmak, arka plan ve renk kullanmak, resim kullanmak, liste kullanmak, tablo kullanmak, internet kısayolu kullanmak, çerçeve kullanmak; internet and web tasarımı IV: ImageMap kullanmak, multimedia öğelerini kullanmak, macromedia flash dosyaları kullanmak, JavaScript ve HTML, web sayfalarını yayınlamak.

TDE 121416126 Eski Türk Edebiyatı VI 3+0 5,0

XVI. yüzyıla siyasi ve edebi açıdan genel bir bakış Baki, hayatı, eserleri, edebi kişiliği; Hayali, hayatı, edebi kişiliği ve eserleri; devrin padişah şairleri, Muhibbi ve divanı; Nev'i, hayatı, edebi kişiliği; metin çözümlenmeleri ve devrin diğer önemli şairleri.

TDE 121416127 Türk Halk Edebiyatı VI 3+0 5,0

Dinî-tasavvufî Türk edebiyatının ilk şairleri, Anadolu'da dinî-tasavvufî Türk edebiyatının başlangıcı, XIV. yüzyıldan XX. yüzyıla kadar dinî-tasavvufî Türk edebiyatının önemli isimleri, genel

özellikleri, dinî-tasavvufî Türk edebiyatının ilk şairleri, Anadolu'da dinî-tasavvufî Türk edebiyatının başlangıcı; XIII-XIV. yüzyıl: Yunus Emre, Kaygusuz Abdal, Hacı Bektaş Velî; XV. yüzyıl: Hacı Bayram Velî, Süleyman Çelebi; XVI. yüzyıl: Vahib Ümmî, Pir Sultan Abdal; XVII. yüzyıl: Niyazi Mısrî, Oğlanlar Şeyhi İbrahim Efendi, Gülşeni; XVIII. yüzyıl: Erzurumlu İbrahim Hakkı, Mahdum Kulu, İsmail Hakkı Bursevî; XIX. yüzyıl: Müştak Baba, Keçecizâde İzzet Molla, Arif Hikmet; XX. yüzyıl: Yozgatlı Hüznî, Edib Harab.

TDE 121416128 Yeni Türk Edebiyatı VI 3+0 5,0

Osmanlı devletinin durumu, Mehmet Akif Ersoy, Yahya Kemal Beyatlı, örnek şiir incelemeleri.

TDE 121416129 Orta Türkçe 3+0 5,0

Orta Türkçenin Türk yazı dili içindeki yeri, Orta Türkçe üzerine yapılmış belli başlı bilimsel araştırma ve incelemeler, Orta Türkçeye yazılmış belli başlı eserlerin tanıtılması, Orta Türkçenin ses bilgisi özellikleri, Orta Türkçenin şekil bilgisi özellikleri, Orta Türkçenin söz dizimi özellikleri, Orta Türkçenin söz dizimi özellikleri, devrin önemli metinlerini okuma ve metin tahlil çalışmaları.

TDE 121416500 Eski Türk Edebiyatı Metin İncelemeleri II 3+0 5,0

Edebiyatımızda önemli şerhler, Yunus Emre, Mısri ve diğer şairlerinin şiirlerinin şerhi, Şeyhi, Fuzuli, Baki, Figani, Metin şerhinde eleştirel bakış, anlam ve gelenek, metin şerhinde çok katmanlılık.

TDE 121416501 Halkbilimi Derleme Metotları II 3+0 5,0

Halkbiliminde alan araştırmasının yöntem ve teknikleri, özellikleri, gözlem metodu yoluyla yapılacak derleme çalışmaları, özellikleri ve örnekleri, görüşme (mülakat) metodu için hazırlanan örnek soruların incelenmesi, önceden yapılan derleme çalışmalarının incelenip değerlendirilmesi, çevre ile ilgili folklor ürünleri derleme çalışması, derlenen folklor ürünlerinin ders içinde değerlendirilmesi, toplanan malzemelerin genel olarak tarşılıp değerlendirilmesi.

TDE 121416503 Kıpçak Türkçesi 3+0 5,0

Altınordu Kıpçak dönemi hakkında tarihî bilgi, Kıpçak Türkçesinin teşekkülü, yayılma alanları, bu dönemi temsil eden eserler, Kıpçak Türkçesiyle yazılmış eserler üzerinde yapılan çalışmalar, Kıpçak Türkçesinin ses özellikleri, şekil bilgisi özellikleri, Kıpçak Türkçesi eserlerin yazım (yazım) özellikleri, devrin eserlerinden seçilmiş metinler üzerinde incelemeler.

TDE 121417130 Eski Türk Edebiyatı VII 3+0 5,0

XVII. yüzyılda genel durum, Çağatay sahası, Azeri sahası, Osmanlı sahası, üsluplar, Sebki Hindi, hikemi şiir, Nef'i'nin hayatı ve eserleri, Nef'i'nin şiirlerinin çözümlenmeleri, Naili'nin hayatı ve eserleri, Naili'nin şiirlerinin çözümlenmeleri, Nabi'nin hayatı eserleri ve edebi kişiliği, Nabi'nin şiirlerinin çözümlenmeleri, dönemin diğer önemli şairleri ve mesneviler.

TDE 121417131 Türk Halk Edebiyatı VII 3+0 5,0
Anonim halk edebiyatı manzum ürünleri, özellikleri ve çeşitleri, mâninin tanımı ve özellikleri, mâni örnekleri, türkünün tanımı ve özellikleri, türkü örnekleri, ağıtım tanımı ve özellikleri, bilmece tanımı ve özellikleri, bilmece örnekleri, ninninin tanımı ve özellikleri, ninni örnekleri, tekerlemenin tanımı ve özellikleri, tekerleme örnekleri, deyişmenin tanımı ve özellikleri, deyişme örnekleri.

TDE 121417132 Yeni Türk Edebiyatı VII 3+0 5,0
Cumhuriyet dönemi edebiyatına giriş, roman, tiyatro, şiir, deneme, tenkit.

TDE 121417133 Eski Anadolu Türkçesi 3+0 5,0
Eski Anadolu Türkçesi ile yazılmış başlıca telif ve tercüme eserler, Eski Anadolu Türkçesi üzerinde yapılmış önemli gramer çalışmaları, Eski Anadolu Türkçesinin ses özellikleri, Eski Anadolu Türkçesinin şekil bilgisi özellikleri, Eski Anadolu Türkçesi eserlerinin ana hatlarıyla yazım özellikleri, Devrin belli başlı eserlerine ait metin incelenmesi.

TDE 121417134 Türk Lehçe ve Ağzları I 3+0 5,0
Azerilerin kullandıkları Kiril harflerinin tanıtılması, Azeri lehçesinin Türk lehçeleri içindeki yeri, Azeri lehçesinin ses ve şekil özellikleri, Azerice örnek metin incelemeleri, Türkmenlerin kullandıkları Kiril harflerinin tanıtılması, Türkmen lehçesinin Türk lehçeleri içindeki yeri.

TDE 121417501 Eski Türk Edebiyatının Kaynakları 3+0 5,0
Şair tezkireleri, XVI. yüzyıl tezkireleri, XVII. yüzyıl tezkireleri, XVIII. yüzyıl tezkireleri, XIX. yüzyıl tezkireleri; XX. yüzyıl edebiyat tarihi kaynakları; tarih kitapları: XVI. ve XVII yüzyıl tarihleri, XVIII, XIX. ve XX. yüzyılda hazırlanmış tarihi kaynaklar; Şakaik ve zeyilleri, mevki sahiplerine göre hazırlanmış kaynak eserler, illerde yetişenlerle ilgili hazırlanmış eserler, çeşitli biyografik eserler, kataloglar.

TDE 121417502 Halkbilimi Kuramları 3+0 5,0
Batıda halkbilimsel düşüncenin gelişimi, halkbiliminin bağımsız bir düşünce disiplinine kavuşması, Herder ve Grimm kardeşler, erken dönem halkbilimi kuramları, mitolojik teori, masalların göçü ve kültürel ödünçlenme teorisi, metin merkezli halkbilimi kuramları, tarihî-coğrafi Fin okulu, tarihi yeniden kurma kuramı, gelişimci halkbilimi kuramı, psikoanalitik halkbilimi kuramı, biyolojik halkbilimi kuramı, ideolojik halkbilimi kuramı, yığın kültürü kuramı, yapısal halkbilimi kuramları: Propp yöntemi, Levi-Strauss'un yöntemi, bağlam merkezli kuramlar.

TDE 121417503 Çağatay Türkçesi 3+0 5,0
Çağatay edebiyatı tarihinden bahseden önemli kaynaklar, Çağatay edebiyatının teşekkülü, yayılma alanları, bu dönemi temsil eden önemli edebiyatçılar ve eserleri, Çağatay edebiyatının tarihi devirleri, Çağatay edebiyatının teşekkülü, yayılma alanları, bu dönemin önemli eserleri, Çağatay Türkçesiyle yazılmış eserler üzerinde yapılan önemli incelemeler,

Çağatayca eserlerde ses özellikleri, Çağatay edebiyatının şekil bilgisi özellikleri, Çağatay edebiyatı eserlerin yazım özellikleri, dil incelemeleri.

TDE 121418135 Eski Türk Edebiyatı VIII 3+0 5,0
XVIII. ve XIX. yüzyılların genel görünümü; Nedim'in hayatı, eserleri, edebi kişiliği; şiir çözümlenmeleri; Şeyh Galib'in hayatı, eserleri ve edebi kişiliği; şiir çözümlenmeleri; Osmanzade Taib, Nahifi, Sümbülzade Vehbi, Enderunlu Fazıl, Enderunlu Vasıf, Keçecizade İzzet Molla, Şeyhülislam Arif Hikmet, Yenişehirli Avni.

TDE 121418136 Türk Halk Edebiyatı VIII 3+0 5,0
Anonim halk edebiyatı mensur ürünlerinin özellikleri ve çeşitleri; destan tanımı, özellikleri ve çeşitleri; destan örnekleri; masal tanımı, özellikleri ve çeşitleri; efsane tanımı, özellikleri ve çeşitleri; fıkra tanımı, özellikleri ve çeşitleri; halk hikâyeleri, özellikleri ve örnekleri; Dede Korkut Hikâyeleri, özellikleri ve örnekleri; tekerleme tanımı, özellikleri ve örnekleri; atasözleri tanımı, özellikleri ve örnekleri; deyimler tanımı, özellikleri ve örnekleri; halk tiyatrosu: ortaoyunu, karagöz, meddahlık ve kukla.

TDE 121418137 Yeni Türk Edebiyatı VIII 3+0 5,0
Cumhuriyet dönemi edebiyatının devamı, şiir, roman, tiyatro, anı (hatıra), tenkit, polemik, Birinci Yeni, İkinci Yeni, Maviciler, Hisarcılar.

TDE 121418138 Cümle Bilgisi 3+0 5,0
Söz dizimi (sentaks) ve söz diziminin konuları, kelime grupları, cümlenin unsurları, cümle çeşitleri, yapısına göre cümleler, yüklem cinsine göre cümleler, anlamına göre cümleler, cümle tahlilleri.

TDE 121418139 Türk Lehçe ve Ağzları II 3+0 5,0
Özbeklerin ve Tatarların kullandıkları Kiril harflerinin tanıtılması, Özbek Lehçesinin Türk lehçeleri içindeki yeri, Özbek dili ve edebiyatı üzerinde yapılmış başlıca bilimsel çalışmalar, Özbek lehçesinin ses ve şekil bilgisi özellikleri, belli başlı Özbek şair ve yazarlar ile bunların eserleri, Tatar (Kazan) lehçesinin ses bilgisi özellikleri, Tatar lehçesinin ses bilgisi özellikleri, Tatarcanın şekil bilgisi özellikleri, Tatarcanın Türk lehçeleri içindeki yeri, belli başlı Tatar şair ve yazarları ile bunların eserleri.

TDE 121418901 Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları 4+2 5,0
Derste öğrencilerin Yeni Türk Edebiyatı ile ilgili bir seminer çalışması hazırlamaları amaçlanır.

TDE 121418902 Eski Türk Edebiyatı Araştırmaları 4+2 5,0
Derste öğrencilerin Eski Türk Edebiyatı ile ilgili bir seminer çalışması hazırlamaları amaçlanır.

TDE 121418903 Türk Dili Araştırmaları 4+2 5,0
Derste öğrencilerin Türk dili ile ilgili bir seminer çalışması hazırlamaları amaçlanır.

TDE 121418904 Türk Halk Edebiyatı Araştırmaları 4+2 5,0
Derste öğrencilerin Türk Halk Edebiyatı ile ilgili bir seminer çalışması hazırlamaları amaçlanır.

TDE 121418905 Türk Folklor Araştırmaları 4+2 5,0
Öđrencinin danışman nezaretinde mezuniyet araştırma, inceleme ve derleme çalışmalarını hazırlaması amaçlanır.

TDE 121418906 Klasik Nesir Araştırmaları 4+2 5,0
Derste öğrencilerin Klasik Nesir ile ilgili bir seminer çalışması hazırlamaları amaçlanır.

TDE 121418907 Divan şiiri Araştırmaları 4+2 5,0
Derste öğrencilerin Divan şiiri ile ilgili bir seminer çalışması hazırlamaları amaçlanır.